

# Niet voor ons

tekst: Marcel Zagers  
muziek: Johan Siemansma

1. koor eenstemmig; 2. koor + allen (eenstemmig of met tegenstem). De canon aan het eind kan een-, twee- of vierstemmig worden gezongen waarbij de begeleiding telkens hetzelfde speelt. De stemmen eindigen na elkaar, de begeleiding wordt steeds zachter zodat de piano het Coda uiterst zacht kan spelen. Voor het eind van het lied bestaat er een viertal mogelijkheden:

- Zonder het laatste *Gloria* (einde valt in maat 11, vierde tel, eerste achtste).
  - Met de canon *Gloria in excelsis Deo*.
  - In plaats van de canon kan ook het lied *Zing Gloria* (t. Zagers / m. Siemansma, uit het project 'Van tijd tot tijd') gezongen worden. Maat- en toonsoort zijn daarvan gelijk.
  - Een ander *Gloria* komt op de plaats van de canon.
- Begeleiding: piano, uit te breiden met gitaar, bas, drums en melodie-instrumenten.

ST

Wat wij ge-lo - ven : er is altijd méér

AB

Piano

Gitaar Dm Am B $\flat$  C $\sharp$  Am Dm A Am Em Am Dm Am Dm

Bas

ST

niet voor ons, niet voor ons, maar om wat wij niet we - ten zingen wij God tot eer :

AB

Piano

Gitaar Am Em7 Dm7 G Dm B $\flat$  C Am Dm Am B $\flat$  C $\sharp$  Am

Bas

ST  
Wat wij ge-lo - ven : er is altijd meer niet voor ons, niet voor ons,

AB  
Wat wij ge - lo - ven : er is al - tijd meer niet voor ons, niet voor

Dm Bes Am Em7 Am Dm Am Dm Am Em7 Dm7 G

ST  
maar om wat wij niet we - ten zin-gen wij God tot eer :

AB  
ons maar om wat wij niet we - ten zin-gen wij God tot eer :

Dm Bes C Am Dm Am Bes C4 C

CANON  
Stemmen eindigen na elkaar

ST  
(1) (2)  
Glo-ri-a, Glo-ri-a, Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o.

AB  
(1) (2)  
Glo-ri-a, Glo-ri-a, Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o.